

ข้อมูลรายงานผลการดำเนินงานของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖
ตามวิสัยทัศน์และแนวทางการบริหารตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย
ที่ให้ไว้กับสภามหาวิทยาลัย

๑. วิสัยทัศน์และแนวทางการบริหารงานในระยะ ๔ ปี ของการดำรงตำแหน่งตามยุทธศาสตร์
การพัฒนามหาวิทยาลัยแม่โจ้ที่สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบ

นโยบายเชิงรุกในการบริหารงานภายใน ๔ ปีข้างหน้า (พ.ศ.๒๕๖๕ - ๒๕๖๘)



นโยบายการพัฒนาคณะเชิงรุกในการบริหารงาน ได้ให้ความสำคัญกับความสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย โดยการพัฒนาตามภารกิจหลัก (Moderating Operation Center) หรือ MOC ควบคู่ไปกับการสนับสนุนการดำเนินงานเชิงรุกเพื่อก้าวสู่ความเป็นเลิศ (Strategic Program Management Office) หรือ SPO ผ่านการจัดทำโครงการเชิงยุทธศาสตร์ (Flagship Projects) ของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ คณะศิลปศาสตร์ได้ร่วมผลักดันการดำเนินงานเชิงรุกในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านการเรียนการสอน คณะศิลปศาสตร์มีหลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ หลักสูตร โดยหลักสูตรภาษาอังกฤษ และหลักสูตรนิเทศศาสตร์บูรณาการ มีนักศึกษาเกินเป้าหมายมากกว่าร้อยละ ๑๐๐ มาโดยตลอด สำหรับหลักสูตรภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ เป็นหลักสูตรที่มีนักศึกษาต่างชาติเข้ามาเรียน ซึ่งส่วนมากเป็นนักศึกษาจากประเทศจีน และในปี พ.ศ.๒๕๖๖ ได้เปิดหลักสูตรใหม่ระดับปริญญาตรี ๑ หลักสูตรคือ

หลักสูตรนวัตกรรมสังคม โดยมีวัตถุประสงค์ในการส่งเสริมให้นักศึกษาพัฒนาทักษะทางวิชาการและส่งเสริมการเรียนรู้แก่นักศึกษาสาขาวิชานวัตกรรมสังคมด้านการเข้าใจสังคมวัฒนธรรมชุมชน การเข้าใจสภาพแวดล้อม และการจัดการทรัพยากรท้องถิ่น และการเป็นผู้ประกอบการในท้องถิ่น ตลอดจน การปรับสภาพแวดล้อมภายในองค์กรให้เหมาะสมกับการพัฒนาเชิงยุทธศาสตร์

นอกจากนี้ คณะศิลปศาสตร์ยังมุ่งเน้นการพัฒนาหลักสูตรใหม่ระดับปริญญาตรี ได้แก่ หลักสูตรภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร ซึ่งเป็นความต้องการของโรงเรียนสันทรายวิทยาคม และโรงเรียนในชุมชนใกล้เคียงของมหาวิทยาลัย ที่มีแผนการเรียนภาษาจีนและมีความต้องการเข้าศึกษาต่อระดับอุดมศึกษาบริเวณใกล้เคียง ทั้งยังได้ทำความร่วมมือกับคณะศิลปศาสตร์และระดับมหาวิทยาลัยไว้แล้ว ดังนั้นคณะศิลปศาสตร์จึงเร่งดำเนินการขอเปิดหลักสูตรภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร โดยได้จัดทำแบบเสนอขอเปิดหลักสูตรเชิงหลักการ (Concept Paper) ที่ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะในคราวประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๖ วันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๖ รวมทั้งการพัฒนาหลักสูตรใหม่ระดับบัณฑิตศึกษา ได้แก่ หลักสูตรภาษาอังกฤษ ที่สามารถรองรับนักศึกษาของคณะศิลปศาสตร์ในระดับปริญญาตรีและบุคลากรทางการศึกษาที่จะมาศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษาต่อไป โดยรีบเร่งดำเนินการเกี่ยวกับการเปิดหลักสูตร การจัดทำกรอบแนวคิดหลักสูตรและได้จัดทำแบบเสนอขอเปิดหลักสูตรเชิงหลักการ (Concept Paper) ในแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยแม่โจ้ และได้ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะในการประชุมครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖ ทั้งนี้คณะฯ มีแผนการจัดเตรียมเอกสารร่างหลักสูตร (มคอ.2) ควบคู่ไปกับการพัฒนาคุณสมบัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และคณะศิลปศาสตร์ได้ให้ความสำคัญกับกระบวนการจัดการศึกษา เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิตผ่านเว็บไซต์ Maejo Massive Online Course (MOOC) ในรายวิชาภาษาถิ่นนาเบียงตัน และรายวิชาการนำเสนองานเป็นภาษาอังกฤษ และจะพัฒนารายวิชาอื่น ๆ ต่อไปในอนาคต

ด้านการวิจัย คณะศิลปศาสตร์ส่งเสริมการผลิตผลงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ทั้งต่อวงการวิชาการ ชุมชนและสังคม รวมทั้งการบูรณาการกับการเรียนการสอน และพัฒนาสู่การผลิตผลงานวิชาการเพื่อตีพิมพ์ และการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น โดยในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ คณะมีการส่งเสริมและผลักดันให้บุคลากรทำวิจัยอย่างต่อเนื่อง ทำให้คณะมีผลการดำเนินงาน ในเรื่องจำนวนร้อยละของอาจารย์ประจำที่ทำวิจัยที่สูงขึ้นร้อยละ ๔๗.๔๔ ซึ่งเทียบกับสัดส่วนจำนวนอาจารย์สายวิชาการแล้วจะมีจำนวนผู้ทำวิจัยมากถึง ๓๔ คน และเนื่องจากคณาจารย์ในคณะที่เป็นนักวิจัยรุ่นใหม่ ที่มีศักยภาพในการหาทุนวิจัยจากแหล่งทุนภายนอกทำให้ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ คณะมีจำนวนเงินวิจัยทางด้านสังคมศาสตร์เป็นจำนวน ๙,๑๔๙,๑๘๒ บาท ซึ่งสูงกว่าเป้าหมายการดำเนินการที่ตั้งไว้เป็นอย่างมาก และด้วยความร่วมมือของบุคลากรทุกฝ่ายทำให้คณะมีผลการดำเนินงานเรื่องร้อยละผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์มากที่สุดถึงร้อยละ ๓๒.๐๕ จากเป้าหมายร้อยละ ๑๗ นอกจากนี้คณะศิลปศาสตร์ส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์ นักวิชาการ นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไปได้เผยแพร่ผลงานวิชาการ ในวารสารคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ (TCI ฐาน ๑) โดยได้ดำเนินงานตามมาตรฐานอย่างต่อเนื่องเข้าสู่ปีที่ ๑๑

ด้านการบริการวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ผลักดันให้มีการขยายผลของงานวิชาการสู่ชุมชนและสังคม ผ่านการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนหลากหลายรูปแบบ ในปี ๒๕๖๖ มีการบูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรม การจัดทำฐานการเรียนรู้ (LIBERALARTS MJU CHANEL) ในรูปแบบออนไลน์ ผ่านเว็บไซต์ https://liberalarts.mju.ac.th/wtms_webpageDetail.aspx?wID=2432 โดยทำการเผยแพร่คลิปวิดีโอ องค์ความรู้แม่โจ้สู่นานาชาติ (๓ ภาษา คือ ภาษาไทย อังกฤษ จีน) จำนวน ๕ คลิปวิดีโอ เพื่อผู้เข้ารับชมสื่อออนไลน์ ได้ทั้งคนไทยและชาวต่างประเทศได้รับความรู้ด้านการเกษตรของมหาวิทยาลัย ในรูปแบบภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ และยังได้จัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่มีการบูรณาการการเรียนการสอน เช่น โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อส่งเสริมสุขภาพทางกายสำหรับชุมชนในย่านนวัตกรรมเกษตร อาหารและสุขภาพแม่โจ้ และการจัดกิจกรรมบริการวิชาการแบบหารายได้ต่าง ๆ เช่น โครงการอบรมจริยธรรมการวิจัย ในคน สำหรับการวิจัยทางด้านสังคมศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๖ โครงการกิจกรรมเข้าค่ายส่งเสริมศักยภาพการเรียนรู้และทักษะทางภาษาสำหรับนักเรียนโรงเรียนพุทธิโศภน (ครั้งที่๓) โครงการส่งเสริมศักยภาพการเรียนรู้ และทักษะภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนโรงเรียนยุพราชวิทยาลัยเชียงใหม่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โครงการ การศึกษาและรวบรวมงานเชรามิกประดับสู่การสืบสานงานศิลปกรรมล้านนา (ปั้นมอม) โครงการบริการ วิชาการเพื่อหารายได้ : อบรมภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น สำหรับในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์ได้รับทุน จากแหล่งทุนภายนอก จากโครงการ Engaging students in Participatory Learning and Collaborative Governance Studies จำนวน ๑,๒๔๕,๗๘๗ บาท ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากสำนักวิจัยในการจัดทำ โครงการบริการวิชาการ ได้แก่ โครงการจัดการเรียนการสอนสำหรับผู้เรียนที่มีความต้องการพิเศษใน ระดับอุดมศึกษาเพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา งบประมาณ ๕๐,๐๐๐ บาท โครงการส่งเสริมการ ยกระดับคุณภาพชีวิตวิถีชุมชน การสื่อสาร สุขภาพ และการเรียนรู้ตลอดชีวิต งบประมาณ ๓๕๐,๐๐๐ บาท

ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะได้ส่งเสริมให้นักศึกษาได้ตระหนักและเห็น ความสำคัญต่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสนับสนุนนโยบายการทอ่งเทียด้วยซอฟต์แวร์ (Soft Power) ผ่านงานพุทธศิลป์ งานศิลปกรรมล้านนาที่ได้เผยแพร่องค์ความรู้เครื่องปั้นดินเผา การส่งเสริมการทอ่งเทียเชิง วัฒนธรรม การจัดโครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการและการเผยแพร่ความรู้ศิลปวัฒนธรรมแก่หน่วยงาน ภายนอก: เรื่องเครื่องหอมไทย ณ ชุมชนวัดทรายมูลเมือง อ.เมือง จ.เชียงใหม่ เพื่อร่วมกับชุมชนเพื่อพัฒนา ผลิตภัณฑ์ด้านเครื่องหอมไทยที่ส่งเสริมสุขภาพและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม และยังเป็นการบูรณาการบริการ วิชาการและถ่ายทอดความรู้ด้านเครื่องหอมไทย ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ทางด้านวัฒนธรรมของไทยให้แก่ผู้ที่สนใจ ในรูปแบบบทความเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับเครื่องหอมไทยในวารสารแม่โจ้ปริทัศน์(ออนไลน์) และการจัดทำสื่อ สิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์เรื่องน้ำอบไทย ๓ ภาษา (ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน) สู่นานาชาติ

ด้านการพัฒนาสู่ความเป็นนานาชาติ คณะศิลปศาสตร์ได้จัดกิจกรรมตามความร่วมมือกับต่างประเทศ โดยในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ มีกิจกรรมร่วมกับสถาบันในประเทศต่าง ๆ เช่น ประเทศอินโดนีเซีย ประเทศญี่ปุ่น และ ประเทศเกาหลี องค์การความร่วมมือระหว่างประเทศของสาธารณรัฐเกาหลี (KOICA) โดยมีอาสาสมัคร จากประเทศเกาหลีมาแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีกับนักศึกษาและบุคลากรทั้งในและนอกคณะ

และมีจำนวนนักศึกษาแลกเปลี่ยน (Inbound) หรือผู้เข้ารับการศึกษาภาษาและวัฒนธรรมชาวต่างชาติ จำนวนทั้งสิ้น ๑๓๗ คน มีนักศึกษาต่างชาติในหลักสูตรของคณะ ฯ จำนวน ๖๒ คน ทั้งนี้คณะเล็งเห็นความสำคัญในมิติการพัฒนาสู่ความเป็นนานาชาติ จึงมุ่งสร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือกับประเทศอื่น ๆ อีกมากมายได้แก่ การพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือกับ Agroforestry Center Northern Thailand (AFC) ซึ่งเป็นหน่วยงาน NGO ของประเทศญี่ปุ่นที่ทำกิจกรรมสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมระหว่างชาวญี่ปุ่นและชุมชนในพื้นที่ภาคเหนือตอนบน นอกจากนี้ คณะศิลปศาสตร์ยังได้จัดโครงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ ภาษาและวัฒนธรรมสู่ระดับนานาชาติ ซึ่งเป็นนโยบายของสภามหาวิทยาลัยโดยเดินทางไปเจรจาความร่วมมือทางวิชาการ ด้านการเรียนการสอน การวิจัย บริการวิชาการ และการพัฒนานักศึกษาสู่ระดับนานาชาติ รวมถึงจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมไทยและญี่ปุ่น โดยได้มีการสอนภาษาไทยในชีวิตประจำวันเบื้องต้นและสอนการตัดชุดแบบล้านนาให้นักศึกษาของมหาวิทยาลัย 3 แห่ง ได้แก่ Meio University, University of the Ryukyus, และ Kyoto University และคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้และมหาวิทยาลัย Meio ได้สร้างความร่วมมือทางวิชาการและวิจัยซึ่งเป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีและยั่งยืน โดยมีโครงการการทำวิจัยร่วมกันในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการสอนและการเรียนภาษาอังกฤษในบริบทของประเทศไทยและญี่ปุ่น ซึ่งต่างก็สอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่ ๒ ให้นักศึกษา และการสร้างโอกาสให้นักศึกษาของคณะฯ ได้ฝึกทักษะภาษาอังกฤษในบริบทนานาชาติกับนักศึกษาอีก ๘ ประเทศ ซึ่งเป็นเครือข่ายทางวิชาการของสาขาวิชาการศึกษาภาษา คณะศึกษานานาชาติ ได้แก่ ประเทศอาร์เจนตินา อินโดนีเซีย ญี่ปุ่น เม็กซิโก สเปน ไต้หวัน ตุรกี และสาธารณรัฐโกตดิวัวร์ โดยผ่านโครงการ “CONNECT Project” โดยนักศึกษาทั้ง ๙ ประเทศ (รวมประเทศไทย) ติดต่อกันผ่านโปรแกรม Telegraph และ Flip

ด้านการบริหารจัดการ คณะศิลปศาสตร์ยึดหลักธรรมาภิบาล เปิดโอกาสให้ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการดำเนินงานมีความโปร่งใส การยึดมั่นในคุณงามความดี การปฏิบัติตามกฎระเบียบ โดยมีโครงการ Meet the Dean ผู้บริหารพบบุคลากรก่อนเปิดเทอมทุกภาคการศึกษา สำหรับการบริหารงบประมาณในปี ๒๕๖๖ มีงบประมาณรายรับจริงเงินรายได้ จำนวน ๑๕,๙๗๘,๔๓๒.๙๑ บาท มีค่าใช้จ่ายทั้งสิ้น ๑๑,๑๐๘,๑๘๓.๑๕ บาท คิดเป็นร้อยละ ๖๙.๕๒ เงินคงเหลือทั้งสิ้น ๔,๘๗๐,๒๔๙.๗๖ บาทคิดเป็นร้อยละ ๓๐.๔๘ ซึ่งเป็นจำนวนเงินเหลือจ่ายที่ค่อนข้างสูง อันเป็นผลจากบุคลากรทุกคนช่วยกันลดค่าใช้จ่ายเพิ่มรายได้ ประกอบกับคณะพยายามใช้จ่ายงบประมาณโดยยึดหลักความประหยัดและความคุ้มค่า

นอกจากนี้ คณะศิลปศาสตร์ยังได้รับการรับรอง สำนักงานสีเขียว (Green Office) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ -๒๕๖๖ ระดับดีมาก (เหรียญเงิน) โดยได้สร้างความตระหนัก การรับรู้ให้กับบุคลากรและนักศึกษาในการลดการใช้พลังงาน การประหยัดพลังงาน และในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์มีผลสำเร็จของการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์ในแต่ละมิติของคณะฯ ได้คะแนน ๔.๗๔๘๒ (ข้อมูล ณ วันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๖) ดังที่ได้รายงานในเว็บไซต์ www.kpi-monitoring.mju.ac.th ในดังต่อไปนี้

ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	คณะศิลปศาสตร์				
		น้ำหนัก	เป้าหมาย	ผล	คะแนน	ถ่วง น้ำหนัก
มิติที่ 1 การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ 100 ปี (SPO)						
มิติ 1.1 ความสำเร็จของการขับเคลื่อนการดำเนินงานตามนโยบายสภามหาวิทยาลัย						
66 MJU 1.01 ความสำเร็จของการขับเคลื่อนการดำเนินงานตามนโยบายสภามหาวิทยาลัย	ร้อยละ	2	90	80.74	4.04	0.0802
มิติ 1.4 เป็นมหาวิทยาลัยที่มีการนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาประยุกต์ใช้ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการผลิตภาคการเกษตร (Intelligent Agriculture)						
66 MJU 1.2.2 ผลการจัดอันดับ ความสำเร็จของการดำเนินงานด้านเกษตรอัจฉริยะ (Smart Farming)	ร้อยละ	4	90	100	5	0.2000
มิติ 1.2 เป็นศูนย์กลางการศึกษาวิจัยด้านเกษตรอินทรีย์ของประเทศ (Organic Education Hub)						
66 MJU 1.03 ความสำเร็จของยุทธศาสตร์เกษตรอินทรีย์	ร้อยละ	5	90	98.89	4.94	0.2472
66 MJU 1.05 ความสำเร็จของการพัฒนา Product Champion	ร้อยละ	5	90	100	5	0.2500
66 MJU 1.06 ความสำเร็จของการดำเนินงานภาคเกษตรแม่โจ้	ร้อยละ	4	90	100	5	0.2000
มิติที่ 2 การขับเคลื่อนผลการดำเนินงานตามพันธกิจหลัก (MOC)						
มิติ 2.1 ผลิตบัณฑิตและพัฒนานักศึกษาที่มีสมรรถนะในระดับสากล						
66 MJU 2.01 จำนวนนักศึกษาใหม่ระดับปริญญาตรี	คน	3.5	190	317	5.00	0.1750
66 MJU 2.02 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาภายในระยะเวลาของหลักสูตร	ร้อยละ	1	76	82.35	3.91	0.0391
66 MJU 2.03 ร้อยละของบัณฑิตที่มีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	ร้อยละ	1.5	70	88.16	5.00	0.0750
66 MJU 2.04 ความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิต	ร้อยละ	1	4.15	4.50	4.50	0.0450
66 MJU 2.05 รายได้เริ่มต้นเฉลี่ยต่อเดือนของบัณฑิตระดับปริญญาตรี	บาท	1	14,000	14,641.34	4.28	0.0428
66 MJU 2.06 ผลการประกันคุณภาพภายในของส่วนงาน	คะแนน	1	3	3.00	3.00	0.0300
66 MJU 2.07 ร้อยละของนักศึกษาที่ผ่านกระบวนการพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21	ร้อยละ	4	80	95.80	4.58	0.1832

ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	คณะศิลปศาสตร์				
		น้ำหนัก	เป้าหมาย	ผล	คะแนน	ถ่วงน้ำหนัก
66 MJU 2.08 จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมด้านการสร้างความเป็นผู้ประกอบการ	คน	4	140	377	5.00	0.2000
66 MJU 2.09 จำนวนรายวิชาเรียนรู้ตลอดชีวิต	รายวิชา	1	2	4.00	5.00	0.0500
66 MJU 2.10 จำนวนรางวัลที่นักศึกษา บุคลากร ศิษย์เก่า หรือส่วนงาน ได้รับในระดับชาติ หรือนานาชาติ	รางวัล	1	5	9.00	5.00	0.0500
มิติ 2.2 มีผลงานวิจัยและนวัตกรรม ที่ใช้เกษตรเป็นรากฐาน และได้รับการยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ						
66 MJU 2.12 จำนวนเงินวิจัยด้านสังคมศาสตร์	ล้านบาท	1	3,500,000	9,149,182	5.00	0.0500
66 MJU 2.13 ร้อยละของอาจารย์และนักวิจัยประจำที่มีผลงานวิจัย	ร้อยละ	0.5	50	52.86	3.57	0.0179
66 MJU 2.14 ร้อยละผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	0.5	17	32.05	5.00	0.0250
66 MJU 2.16 ร้อยละของผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ตามเกณฑ์การเผยแพร่ ผลงานวิชาการของ กพอ.	ร้อยละ	0.5	40	30.77	1.06	0.0053
66 MJU 2.17 ร้อยละของบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (Citation)	ร้อยละ	0.5	12	28.75	5.00	0.0250
มิติ 2.3 การให้บริการวิชาการเพื่อสังคม ชุมชนด้วยองค์ความรู้ที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ						
66 MJU 2.19 องค์ความรู้ด้านการเกษตรที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ	เรื่อง	0.5	3	5.00	5.00	0.0250
66 MJU 2.20 จำนวนงบประมาณบริการวิชาการจากแหล่งทุนภายนอก	บาท	0.5	1,250,000	1,245,787	2.99	0.0150
66 MJU 2.21 ผลกระทบด้านเศรษฐกิจ สังคม และคุณภาพชีวิตของชุมชนจากการบริการวิชาการ	ค่าเฉลี่ย	1	4	4.25	4.25	0.0425

ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	คณะศิลปศาสตร์				
		น้ำหนัก	เป้าหมาย	ผล	คะแนน	ถ่วง น้ำหนัก
มิติ 2.4 เป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น						
66 MJU 2.22 จำนวนรางวัลด้านศิลปวัฒนธรรม	รางวัล	0.5	1	5.00	5.00	0.0250
66 MJU 2.23 จำนวนกิจกรรมด้านการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมแก่หน่วยงานภายนอก	รางวัล	2	1	3.00	5.00	0.1000
มิติ 2.5 มีระบบการบริหารจัดการองค์กรที่มีสมรรถนะสูง (High Performance Organization)						
66 MJU 2.24 ร้อยละของอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ	0.5	38.46	37.31	2.25	0.0113
66 MJU 2.25 ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาตาม Training Program และนำไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	3	70	80.22	5.00	0.1500
มิติที่ 3 การขับเคลื่อนความเป็นนานาชาติ (International)						
มิติ 3.1 มีเครือข่ายความร่วมมือที่ลงสู่การปฏิบัติจริงในทุกกิจกรรมตามพันธกิจ และมีผลสำเร็จในระดับนานาชาติ						
66 MJU 3.02 จำนวนนักศึกษาต่างชาติทุกระดับ / ทุกหลักสูตร	คน	1.5	60	62.00	3.40	0.0510
66 MJU 3.03 จำนวนกิจกรรมกับต่างชาติตามความร่วมมือ	กิจกรรม	1	4	6.00	5.00	0.0500
66 MJU 3.04 จำนวนอาจารย์/นักวิจัยแลกเปลี่ยน (Inbound) หรือบุคลากรชาวต่างชาติ	คน	1	5	8.00	5.00	0.0500
66 MJU 3.05 จำนวนอาจารย์/นักวิจัย/ศิษย์เก่าแลกเปลี่ยน (Outbound)	คน	1	5	7.00	5.00	0.0500
66 MJU 3.06 จำนวนนักศึกษาแลกเปลี่ยนทุกระดับ ทุกหลักสูตร (Inbound) หรือผู้เข้ารับการฝึกอบรมชาวต่างชาติ	คน	1	30	137.00	5.00	0.0500
66 MJU 3.07 จำนวนนักศึกษาแลกเปลี่ยน (Outbound) หรือเดินทางไปศึกษาต่อในต่างประเทศ	คน	1	13	86.00	5.00	0.0500
66 MJU 3.08 ร้อยละของนักศึกษาที่มีผลสอบมาตรฐานภาษาอังกฤษ (CEFR) ตั้งแต่ B1 ขึ้นไป	ร้อยละ	0.5	50	87.36	5.00	0.0250
66 MJU 3.09 คะแนนการจัดอันดับ Green University Ranking (กรณีส่วนงาน: ความสำเร็จในการสนับสนุนมหาวิทยาลัยในการขับเคลื่อนนโยบาย Green U และ Green Office)	คะแนน	0.5	1.5	3.00	3.00	0.0150

ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	คณะศิลปศาสตร์				
		น้ำหนัก	เป้า	ผล	คะแนน	ถ่วง น้ำหนัก
66 MJU 3.10 ผลการจัดอันดับ WEBOMETRIC	อันดับ	1	2,800.00	2,249.00	5.00	0.0250
66 MJU 3.11 ผลการจัดอันดับ SDG Impact Ranking	คะแนน	1.5	70	70.30	3.85	0.0578
มิติที่ 4 การพลิกโฉมมหาวิทยาลัย(Reinventing)						
มิติ 4.1 เป็นมหาวิทยาลัยด้านการพัฒนาเทคโนโลยีและส่งเสริมการสร้างนวัตกรรม (Technology and Innovation)						
66 MJU 4.01 นักศึกษาและบัณฑิตผู้ประกอบการ ที่ได้รับการพัฒนาเป็นผู้ประกอบการ	คน	2	20	133.00	5.00	0.1000
66 MJU 4.04 บุคลากรสถาบันอุดมศึกษาและนักศึกษาที่แลกเปลี่ยนความรู้สู่ภาคธุรกิจ/อุตสาหกรรม	คน	3	8	147.00	5.00	0.1500
66 MJU 4.08 ความร่วมมือเพื่อพัฒนาผู้ประกอบการและส่งเสริมการสร้างนวัตกรรมกับภาคธุรกิจ/อุตสาหกรรม	ความร่วมมือ	5	3	5.00	5.00	0.2500
มิติที่ 5 ความมั่นคงทางการเงินและเติบโตอย่างยั่งยืน (Financial Sustainability)						
มิติ 5.1 มีความมั่นคงทางการเงินและเติบโตอย่างยั่งยืน						
66 MJU 5.01 ร้อยละของงบประมาณเงินรายได้ที่ได้รับจริงต่อประมาณการเงินรายได้	ร้อยละ	0.5	95	94.44	2.89	0.0144
66 MJU 5.02 รายได้จากบริการ	บาท	0.5	18,000,000	63,635,268.19	5.00	0.0250
66 MJU 5.03 จำนวนเงินในกองทุนเงินสะสมเพื่อความมั่นคง	บาท	5	16,702,578	29,482,106.68	5.00	0.2500
66 MJU 5.04 จำนวนค่าใช้จ่ายที่ลดลง	บาท	4	4,000,000	11,983,161.47	5.00	0.2000
มิติที่ 6 : การพัฒนาตามยุทธศาสตร์ / อัตลักษณ์ / ภารกิจเฉพาะของส่วนงาน						
1.ระดับความสำเร็จของการจัดตั้งศูนย์ศึกษานวัตกรรมและสันติภาพ (SIPS)	ระดับ	5	3	5.00	5.00	0.2500
2.ระดับความสำเร็จจัดตั้งศูนย์บริการฝึกอบรมเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	ระดับ	5	3	5.00	4.00	0.2000
3.ความสำเร็จในการพัฒนาหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาสาขาภาษาอังกฤษ	ระดับ	5	3	5.00	5.00	0.2500
4.ระดับความสำเร็จของการจัดตั้งศูนย์ภูมิภาค	ระดับ	5	3	5.00	5.00	0.2500

๒. การวิเคราะห์สถานการณ์ที่ส่งผลกระทบต่อการบริหารจัดการส่วนงาน และการปรับตัวตามสถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลง

สถานการณ์	ผลกระทบต่อการบริหารจัดการ	การปรับตัวตามสถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลง
สถานการณ์ด้านสังคมและวัฒนธรรม S - Social and Cultural	พฤติกรรมการเรียนรู้และการรับรู้ของนักศึกษาในยุค Gen Z	ปรับวิธีการเรียนการสอนให้ตรงกับความต้องการของเด็กรุ่นใหม่
สถานการณ์ด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม T - Technology and Innovation	การเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีที่รวดเร็ว การใช้โปรแกรมการเรียนการสอนที่มีต้นทุนสูง	ใช้โปรแกรมหรือแอปพลิเคชันที่ทดแทนได้ในต้นทุนที่ต่ำกว่า
สถานการณ์ด้านเศรษฐกิจและสิ่งแวดล้อม E - Economic and Environment	รายได้จากการจัดการศึกษาอาจได้ช้ากว่าปกติ เนื่องจากมีนักศึกษาผ่อนผันการชำระค่าลงทะเบียน	หามาตรการในการช่วยเหลือและติดตามผลการผ่อนผันชำระค่าลงทะเบียน
สถานการณ์ด้านการเมือง กฎหมายและกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง P - Politic and Law	ความไม่รู้และไม่เข้าใจกฎระเบียบ	ส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษาเรียนรู้และเข้าใจกฎระเบียบเพื่อการทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

๓. ข้อมูลเพิ่มเติมประกอบการประเมินผลการดำเนินงานของหัวหน้าส่วนงาน

๓.๑ ความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

● ความร่วมมือภายในประเทศ

๑) ความร่วมมือทางหุ้นส่วนจำกัด ปางช้าง แม่แตง เพื่อการบูรณาการความรู้จากการเรียนการสอนสู่การปฏิบัติงานจริงและการเป็นผู้ประกอบการ

๒) ความร่วมมือโรงแรมสวนดอกแก้ว เพื่อการจัดการศึกษาเชิงบูรณาการระหว่างการเรียนรู้อิงสถานศึกษากับการปฏิบัติงานจริงและการเป็นผู้ประกอบการ

๓) ความร่วมมือบริษัท กรีนแวลลู จำกัด เพื่อการจัดการศึกษาเชิงบูรณาการระหว่างการเรียนรู้อิงสถานศึกษากับการปฏิบัติงานจริงและการเป็นผู้ประกอบการ

๔) ความร่วมมือกับบริษัท พรดิททิฟ จำกัด เพื่อสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

๕) ความร่วมมือกับบริษัท ออเรนซ์มาม่า จำกัด เพื่อสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

๖) ความร่วมมือกับ โรงแรม Clover Hotel Asoke เพื่อสร้างองค์ความรู้ทางการวิจัย เครือข่ายการบริการวิชาการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

๗) ความร่วมมือระหว่างคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เพื่อสร้างองค์ความรู้ทางการวิจัย เครือข่ายการบริการวิชาการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

๘) ความร่วมมือระหว่างคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

๙) ความร่วมมือระหว่างคณะศึกษาศาสตร์และพัฒนาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน

● ความร่วมมือในต่างประเทศ

- ๑) ความร่วมมือกับ KEMENTERIAN PENDIDIKAN , KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI (BANDAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA)
- ๒) ความร่วมมือ Indonesian Culture: Beyond the Indonesian Language ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๔ The Faculty of Liberal Arts of Thammasat University in collaboration with Association for the Teaching and Promotion of Indonesian as a Foreign Language in Thailand (APPBIPA Thailand)
- ๓) ความร่วมมือระหว่างกรมความร่วมมือระหว่างประเทศและองค์การความร่วมมือระหว่างประเทศเกาหลี (KOICA) ในการจัดอบรมภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี
- ๔) ความร่วมมือกับ Faculty of Social Sciences and Humanities Universitas PGRI Adi Buana Surabaya อบรมภาษาไทยออนไลน์ให้กับชาวอินโดนีเซีย ซึ่งประกอบไปด้วย บุคลากร อาจารย์และนักศึกษาเข้าร่วมการ
- ๕) ความร่วมมือกับ Agency For Language Development and Cultivation Ministry of Education and Culture ในการสอนภาษาอินโดนีเซียออนไลน์ให้กับนักศึกษามหาวิทยาลัยแม่โจ้
- ๖) ความร่วมมือกับ UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA (UPI) กิจกรรม SEDARING INTERNASIONAL RIKSA BAHASA XV TAHUN ๒๐๒๑
- ๗) ความร่วมมือกับ Agroforestry Center Northern Thailand (AFC) ภายใต้หน่วยงาน Non –Government Organization (NGO)



๘) ความร่วมมือกับ College of Arts and Social Sciences, Central Luzon State University ประเทศฟิลิปปินส์



๓.๒ การดำเนินการพัฒนาที่ตอบโจทย์การเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่ม ๒ (การพัฒนาเทคโนโลยีและส่งเสริมการสร้างนวัตกรรม)

คณะศิลปศาสตร์ได้จัดโครงการและกิจกรรมเพื่อตอบโจทย์การเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่ม ๒ การพัฒนาเทคโนโลยีและส่งเสริมการสร้างนวัตกรรม ตามนโยบายจากกระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) ในเรื่องการพลิกโฉมให้สถาบันอุดมศึกษาในเรื่องการสร้างขีดความสามารถในการแข่งขัน ทันสมัยเพื่อผลิตกำลังคนที่มีคุณภาพสูง มีความสามารถในการเป็นผู้ประกอบการ โดยได้บรรจุเป้าประสงค์ในกรอบแนวทางการพลิกโฉมของมหาวิทยาลัยไว้ในแผนปฏิบัติการคณะฯ ประจำปี ๒๕๖๖ เพื่อให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาความเป็นเลิศมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ที่มุ่งพลิกโฉมมหาวิทยาลัยสู่การสร้างบัณฑิตผู้ประกอบการเศรษฐกิจสร้างคุณค่าด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมในระดับนานาชาติ คือ

๑) โครงการที่ส่งเสริมนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมด้านการสร้างความเป็นผู้ประกอบการ ได้แก่

- โครงการพัฒนาทักษะอาชีพและการเป็นผู้ประกอบการสำหรับอาจารย์และนักศึกษาหลักสูตรภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ
- โครงการสร้างสรรค์ผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (ปี ๒)

- โครงการทักษะการเป็นผู้ประกอบการ
 - โครงการพัฒนาทักษะความเป็นผู้ประกอบการ : นักวิชาชีพการถ่ายภาพ เทคนิค และการหารายได้จากการถ่ายภาพผ่านแพลตฟอร์มต่าง ๆ
- ๒) โครงการที่ส่งเสริมให้นักศึกษาและบัณฑิตผู้ประกอบการ หรือผู้ที่ได้รับการพัฒนาเป็นผู้ประกอบการ
- โครงการสร้างสรรค์ผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (ปี ๒) หลักสูตรนิเทศศาสตร์บูรณาการได้จัดโครงการเตรียมความพร้อมความเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่สู่ตลาดของธุรกิจ โดยจัดให้คำปรึกษา แนะนำเทคนิค กระบวนการ อบรมแผนธุรกิจ และร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเป็นผู้ประกอบการกับผู้ประกอบธุรกิจ จำนวน ๕ ราย ทั้งนี้ นักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ ๔ ได้รับทักษะทั้งด้านการผลิต การตลาด การจัดการ และการบริหารการเงินซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นในการดำเนินธุรกิจ อีกทั้ง ทางวิทยากรได้เป็นพี่เลี้ยงในการพัฒนาแบบจำลองโครงร่างแผนธุรกิจ จำนวน ๑๐ แผนธุรกิจ
- ๓) ความร่วมมือเพื่อพัฒนาผู้ประกอบการและส่งเสริมการสร้างนวัตกรรมกับภาคธุรกิจ/อุตสาหกรรม เพื่อส่งเสริมพัฒนานักศึกษาเป็นผู้ประกอบการ ได้แก่
- การจัดทำข้อตกลงความร่วมมือกับบริษัทกรีนแวลู จำกัด
 - การจัดทำข้อตกลงความร่วมมือกับห้างหุ้นส่วนจำกัด ปางช้างแม่แตง
 - การจัดทำข้อตกลงความร่วมมือกับโรงแรมสวนดอกแก้ว จังหวัดเชียงใหม่
 - การจัดทำข้อตกลงความร่วมมือกับบริษัท ออเรนมาล่า จำกัด
 - การจัดทำข้อตกลงความร่วมมือกับ บริษัท พรดิคทีฟ จำกัด ผู้นำทางด้าน Big data อันดับ ๑๐๓ ของโลก อันดับ ๓ ของไทย
 - การจัดทำความร่วมมือกับบริษัท Clover Hotel Asoke



ทั้งนี้ จากการจัดทำข้อตกลงความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกที่เป็นภาคธุรกิจทำให้คณะฯ ยังคงต้องเน้นการจัดทำโครงการและกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาในหลักสูตรของคณะฯ มีทักษะความสามารถในทางวิชาการและวิชาชีพโดยเฉพาะการเป็นผู้ประกอบการ (Entrepreneurs) และการส่งเสริม

นักศึกษาเข้าร่วมฝึกงานสหกิจ เพื่อมุ่งเน้นให้บัณฑิตมีความพร้อมในการประกอบอาชีพในอนาคต และสามารถ
ใช้องค์ความรู้ที่ได้ศึกษาร่างนวัตกรรม อย่างต่อเนื่องเพื่อให้ทันต่อกระแสการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก

๓.๓ การเตรียมความพร้อมและการดำเนินการกรณีที่จำนวนนักศึกษาลดลง หรือจำนวน นักศึกษาไม่ถึง เป้าหมาย หรือมีจำนวนเกินเป้าหมายที่กำหนด

หลักสูตร	แผนการรับนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาจริง	(+/-) %
๑.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	80	136	170 %
๒.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ	80	139	173 %
๓.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	20	7	35%
๔.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขานวัตกรรมสังคม	40	31	77.5%
๕.หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสุขภาพชุมชน	5	1	20%

คณะศิลปศาสตร์มีการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี จำนวน ๔ หลักสูตร และระดับ
ปริญญาโท จำนวน ๑ หลักสูตร โดยหลักสูตรปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษและสาขาวิชานิติศาสตร์
บูรณาการ มีจำนวนนักศึกษาเกินแผนการรับนักศึกษาและมากกว่าร้อยละ ๑๐๐ มาโดยตลอด หลักสูตรจึงมีการ
เตรียมความพร้อมในด้านการจัดการเรียนการสอนดังนี้

- ๑) หลักสูตรภาษาอังกฤษ ได้จัดห้องเรียนขนาดใหญ่เพื่อรองรับนักศึกษาจำนวนมากและ
จัดการเรียนการสอนในรูปแบบการอภิปรายกลุ่ม
- ๒) หลักสูตรนิติศาสตร์บูรณาการ เน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการ
สื่อสารและการผลิตสื่อ แต่เนื่องจากนักศึกษารับเข้ามีจำนวนมากขึ้น ทำให้สิ่งสนับสนุนที่
จำเป็นและทันสมัยยังไม่เพียงพอและสอดคล้องกับปริมาณของนักศึกษา หลักสูตรฯ จึงได้
วางแผนฯ ขอจัดซื้ออุปกรณ์สนับสนุนการเรียนการสอนเพิ่มเติมในแต่ละปีงบประมาณ
รวมทั้งการขอใช้สถานที่ส่วนกลางของมหาวิทยาลัย กองเทคโนโลยีดิจิทัลให้นักศึกษาเข้าไป
ฝึกทดลองปฏิบัติจริง

สำหรับหลักสูตรที่ยังมีจำนวนนักศึกษาไม่เป็นไปตามแผนการรับนักศึกษา คือหลักสูตรปริญญาโท
สาขาวิชาพัฒนาสุขภาพชุมชน และหลักสูตรปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ ซึ่งมีจำนวน
นักศึกษาน้อยกว่าแผนการรับเข้า สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศจึงวางแผนการประชาสัมพันธ์
หลักสูตรโดยการโพสต์ภาพข่าวหรือกิจกรรมของนักศึกษาผ่านสื่อสังคมออนไลน์ เฟซบุ๊กเพจ รวมถึงขอความ
ร่วมมือจากนักศึกษาปัจจุบันให้แชร์ไปยังสื่อสังคมออนไลน์ในประเทศจีนเพื่อให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่
นักเรียน นักศึกษา และผู้ใช้บัณฑิต ได้รับทราบข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบการจัดการเรียนการสอน และการจัดกิจกรรม
พัฒนานักศึกษาด้านต่างๆ สำหรับสาขาวิชาพัฒนาสุขภาพชุมชน มีแผนการประชาสัมพันธ์เชิงรุก ตามหน่วยงาน
ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องและประชาสัมพันธ์ในสื่อสังคมออนไลน์เพิ่มมากขึ้น

๔. หัวหน้าส่วนงานให้ข้อมูลตามประเด็นหัวข้อย่อย ดังต่อไปนี้

๔.๑ กิจกรรม/ โครงการ/งานใดที่ท่านคิดว่า ในรอบการประเมินที่ผ่านมา ทำได้ดีและประสบความสำเร็จตามเป้าหมาย โปรดแจ้งไม่เกิน ๓ เรื่องต่อมิติ (โปรดจำแนกเป็น มิติเชิงการแก้ปัญหาและมิติเชิงการพัฒนา) เรียงลำดับจากดีมากลงมา และมีปัจจัยใดที่ส่งผลต่อความสำเร็จนั้น

ที่	กิจกรรม/โครงการ/งาน	วัตถุประสงค์	ผลการดำเนินงาน	ปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จ
มิติเชิงการแก้ปัญหา				
๑	กิจกรรมเร่งรัดและขอความร่วมมือให้บุคลากรที่มีผลงานวิจัยให้นำเสนอข้อมูลไปรับรองการนำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของตนเองที่มีการถูกนำไปใช้ประโยชน์แสดงต่อคณะ	-เพื่อให้ได้ไปรับรองผลการนำวิจัยไปใช้ประโยชน์	-คณะศิลปศาสตร์มีผลการนำงานวิจัยไปใช้ประโยชน์สูงกว่าเป้าหมายที่กำหนด คือ ร้อยละ ๓๒.๐๕ จากเป้าหมายร้อยละ ๑๗	- ความร่วมมือของบุคลากรในการติดตามข้อมูลไปรับรองการนำไปใช้ประโยชน์
๒	กิจกรรมสนับสนุนให้อาจารย์ทำงานวิจัยเป็นทีม โดยขอให้คนที่ยังไม่มีผลงานวิจัยมาร่วมทีมวิจัย	- เพื่อเป็นการกระตุ้นฝึกประสบการณ์การทำวิจัยและสามารถนำงานวิจัยไปเผยแพร่ เพื่อแก้ปัญหาอาจารย์ไม่มีคุณสมบัติการเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร	- คณะศิลปศาสตร์มีจำนวนอาจารย์ผู้ทำวิจัยเพิ่มขึ้น	- ได้รับความร่วมมือจากบุคลากรในการทำงานวิจัย - นโยบายของมหาวิทยาลัยในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
๓	โครงการสร้างสรรค์ผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (ปี ๒)	-เพื่อเตรียมความพร้อมพัฒนาและสร้างโอกาสให้นักศึกษาในการเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่สู่ตลาดของธุรกิจ -เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์การเป็นผู้ประกอบการกับผู้ประกอบการทางธุรกิจ	-นักศึกษาได้รับการอบรมจากผู้ประกอบการในการประกอบธุรกิจและเปิดพื้นที่ได้ทดลองนำเสนอโครงร่างแผนธุรกิจให้กับแหล่งเงินทุน	-หลักสูตรตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาทักษะด้านการเป็นผู้ประกอบการแก่นักศึกษา

ที่	กิจกรรม/โครงการ/ งาน	วัตถุประสงค์	ผลการดำเนินงาน	ปัจจัยที่ส่งผลต่อ ความสำเร็จ
มิติเชิงการพัฒนา				
๑	โครงการสร้าง เครือข่ายความ ร่วมมือทางวิชาการ กับมหาวิทยาลัยและ หน่วยงานเอกชน	- เพื่อสร้างความมือในการ วิจัย ระหว่าง คณะ ศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย แม่โจ้และคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ - เพื่อความร่วมมือกับ บริษัทเอกชนในการพัฒนา นักศึกษาให้มีทักษะความ เป็นผู้ประกอบการ	- จัดทำข้อตกลงความ ร่วมมือระหว่างคณะ ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตร ศาสตร์ - จัดทำข้อตกลงความ ร่วมมือบริษัท Clover Hotel Asoke	- การมีเครือข่าย ความร่วมมือของ คณาจารย์จาก หลักสูตรและองค์กร ภายนอก
๒	-โครงการเทียบเคียง สมรรถนะของ หลักสูตรภาษาไทย สำหรับชาว ต่างประเทศกับ หลักสูตรใกล้เคียง -โครงการศึกษา เปรียบเทียบ สมรรถนะกับ หลักสูตรใกล้เคียง ๒๕๖๖ (หลักสูตร ภาษาอังกฤษ)	-เพื่อให้ได้ข้อมูลแนว ทางการพัฒนาหลักสูตรตาม มาตรฐานการประกัน คุณภาพ AUN QA ได้แก่ การรับนักศึกษา การจัดการ เรียนการสอน การจัด กิจกรรมพัฒนานักศึกษา และการดูแลนักศึกษาเพื่อ พัฒนาหลักสูตรให้เป็นที่ ยอมรับในระดับชาติและ นานาชาติ	-ได้นำข้อมูลเป็นแนว ทางการพัฒนาตาม มาตรฐานการประกัน คุณภาพ AUN QA ได้แก่ การรับนักศึกษา การจัดการเรียนการ สอน การจัดกิจกรรม พัฒนานักศึกษา และ การดูแลนักศึกษา ที่จะ พัฒนาหลักสูตรให้เป็น ที่ยอมรับในระดับชาติ และนานาชาติ นอกจากนั้นยังได้หารือ ประเด็นความร่วมมือ เกี่ยวกับการจัด กิจกรรมเสริมหลักสูตร ร่วมกันในอนาคต	- ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรให้ความ ร่วมมือในการ ดำเนินการตาม มาตรฐานการประกัน คุณภาพ AUN QA เพื่อพัฒนาหลักสูตร
๓	โครงการสร้าง เครือข่ายความ ร่วมมือทางวิชาการ ภาษาและวัฒนธรรมสู่ ระดับนานาชาติ	-เพื่อสร้างเครือข่ายความ ร่วมมือทางวิชาการ ภาษา และวัฒนธรรม ใน ต่างประเทศ - เพื่อให้เกิดความร่วมมือ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันใน การดำเนินงานทางด้าน วิชาการ การเรียนการสอน	- มีการแลกเปลี่ยน ความร่วมมือทางด้าน วิชาการ การทำวิจัย กับบุคลากร นักศึกษา กับ Graduate School of Asian and African Area Studies, Kyoto University	- การมีเครือข่ายด้าน วิชาการ วิจัย ภาษา และวัฒนธรรมกับ มหาวิทยาลัย ต่างประเทศ - คณะมีงบประมาณ สนับสนุนในการจัด โครงการสร้าง เครือข่ายระดับ นานาชาติ

ที่	กิจกรรม/โครงการ/ งาน	วัตถุประสงค์	ผลการดำเนินงาน	ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อ ความสำเร็จ
		การวิจัย บริการวิชาการ และพัฒนานักศึกษาสู่ระดับ นานาชาติ	- Center for Southeast Asian Studies,Kyoto University - University of the Ryukyus ซึ่งจะมีกิจกรรมด้าน วิชาการ การวิจัย แลกเปลี่ยนนักศึกษาใน อนาคต	

๔.๒ กิจกรรม/โครงการ/งานใดที่ท่านคิดว่า ในรอบการประเมินที่ผ่านมา ยังทำได้ไม่ดี หรือยังไม่ประสบความสำเร็จหรือยังไม่ได้ทำ **โปรดแจ้งไม่เกิน ๓ เรื่องต่อมิติ** (โปรดจำแนกเป็น มิติเชิงการแก้ปัญหา และมิติเชิงการพัฒนา) เรียงลำดับจาก ทำได้ไม่ดี มากที่สุดลงมา และมีปัจจัยหรือข้อจำกัดใดที่ส่งผลกระทบต่อความสำเร็จนั้น

ที่	กิจกรรม/โครงการ/งาน	วัตถุประสงค์	ผลการดำเนินงาน	ปัจจัยหรือข้อจำกัด ที่ส่งผลกระทบต่อความสำเร็จ
มิติเชิงการแก้ปัญหา				
๑	การส่งเสริมและผลักดัน ให้อาจารย์ทำผลงานวิจัย	เพื่อให้บุคลากรมี ผลงานวิจัยที่ สามารถนำไป ตีพิมพ์และเผยแพร่	-ผลการวิจัยของ คณาจารย์ยังมีไม่ มากเมื่อเปรียบเทียบกับ จำนวนอาจารย์ที่มีทั้งหมด	บุคลากรมีภาระงานสอนมาก ทำให้ไม่มีเวลาในการจัดทำ งานวิจัย
มิติเชิงการพัฒนา				
๑	ส่งเสริมให้บุคลากรนำ ผลงานวิจัยไปตีพิมพ์และ การเผยแพร่ตามเกณฑ์ การเผยแพร่ของ กพอ.	เพื่อให้บุคลากรที่มี ผลงานวิจัย ได้ ตีพิมพ์เผยแพร่ ตามเกณฑ์การ เผยแพร่ผลงาน วิชาการของกพอ.	- ร้อยละของ ผลงานวิจัยที่ได้รับ การตีพิมพ์เผยแพร่ ตามเกณฑ์การ เผยแพร่ ผลงาน วิชาการของ กพอ. ยังไม่เป็นไปตาม เป้าหมายที่ตั้งไว้	บุคลากรมีภาระงานสอนมาก ทำให้ไม่มีเวลาในการจัดทำ งานวิจัย และจัดทำผลงาน ทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์ เผยแพร่

๔.๓ อุปสรรค ข้อจำกัด และความลำบากใจในการทำงานในหน้าที่ของท่านมีอะไรบ้าง โปรดแจ้งให้เห็นชัดเจน (อาทิ ด้านนโยบาย ด้านกฎระเบียบ ด้านระบบงานภายในมหาวิทยาลัย ด้านงบประมาณ ด้านผู้ปฏิบัติงาน ด้านตนเอง เป็นต้น) หากท่านสามารถระบุวิธีการแก้ไข โปรดระบุวิธีการแก้ไขด้วย

ที่	ด้าน	อุปสรรค/ข้อจำกัด	วิธีการ/แนวทางแก้ไข
๑.	ด้านบุคลากร	-จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการยังน้อยเมื่อเปรียบเทียบกับสัดส่วนของอาจารย์ที่มีทั้งหมดของคณะศิลปศาสตร์ - กรอบอัตรากำลังยังไม่สมดุลกับภาระงานของคณะ ส่งผลให้งานวิจัยและการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการยังน้อยเนื่องจากภาระงานสอนเยอะมาก	-พัฒนาบุคลากรสายวิชาการให้ทำวิจัยเพื่อที่จะได้สามารถยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น -การจ้างอาจารย์พิเศษเพื่อแบ่งเบาภาระงานสอน -ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการลดขั้นตอนการทำงาน
๒.	ด้านกฎระเบียบ	-ระบบการดูแล เตรียมความพร้อมนักศึกษาต่างประเทศยังไม่ชัดเจน -การเทียบโอนหน่วยกิตระหว่างมหาวิทยาลัยยังเป็นอุปสรรคในการแลกเปลี่ยนนักศึกษา มหาวิทยาลัยต่างชาติมีความยืดหยุ่นและสามารถเทียบโอนหน่วยกิตมากกว่าไทย	-มหาวิทยาลัยควรเพิ่มระบบการดูแล เตรียมความพร้อมนักศึกษา หรือตั้งหน่วยงานทำหน้าที่เสมือน Student Exchange Center เพื่อสนับสนุนการแลกเปลี่ยนนักศึกษาทั้ง inbound และ outbound เพื่อช่วยประสานกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศ รวมถึงงานเอกสารและการดูแลนักศึกษาแลกเปลี่ยน - มหาวิทยาลัยศึกษาและจัดทำหลักเกณฑ์แนวทางเทียบโอนหน่วยกิต ระหว่างมหาวิทยาลัยของนักศึกษาแลกเปลี่ยน - ปรับกฎระเบียบทางการเรียนการสอนให้เป็นไปเป็นปัจจุบัน
๓	ด้านดิจิทัล	-สิ่งสนับสนุนสื่อการเรียนการสอนและโปรแกรมลิขสิทธิ์ ยังมีน้อย และบริหารจัดการการต่อสัญญาล่าช้า	-มหาวิทยาลัยควรสำรวจและสนับสนุนสื่อการเรียนการสอน เช่น โปรแกรมลิขสิทธิ์เพื่อการเรียนการสอน วัสดุครุภัณฑ์ต่าง ๆ การดูแลรักษาอุปกรณ์ในห้องเรียนอาคารเรียนรวมต่าง ๆ ให้อยู่ในสภาพใช้งานได้

๕. การนำข้อเสนอแนะจากการประเมินในปีที่ผ่านมาไปพัฒนาหรือปรับปรุงส่วนงาน (แผนการปรับปรุง/พัฒนาตามข้อเสนอแนะ (Improvement plan) และผลการปรับปรุง/พัฒนาล่าสุด

ข้อเสนอแนะจาก ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕	กิจกรรม/โครงการที่ ดำเนินการ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	รายงานผลการดำเนินงาน			ปัญหา/ อุปสรรค/ แนวทางการ แก้ไขปัญหา	หมายเหตุ
				สรุปสาระสำคัญของการ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการที่แสดง ถึงความเปลี่ยนแปลง/ ความก้าวหน้า/ร้อยละ ความสำเร็จ	ผลผลิต/ผลลัพธ์/ผลกระทบ		
๑. คณะควมมีนวัตกรรม ทางด้านเทคโนโลยีที่ ทันสมัย และก่อให้เกิด รายได้ต่อส่วนงานและ มหาวิทยาลัย	-การพัฒนาจัดตั้งศูนย์จัดตั้ง ศูนย์นวัตกรรมการสื่อสารและ การออกแบบ	-ระดับ ความสำเร็จ จัดตั้งศูนย์ นวัตกรรมการ สื่อสารและการ ออกแบบ	ระดับ ๓	คณะได้จัดตั้งคณะกรรมการ ดำเนินงานและบริหารจัดการงาน ของศูนย์และมีการประชุม จัดทำ เอกสารการจัดตั้งศูนย์เสนอ คณะกรรมการประจำคณะและ คณะกรรมการปรับปรุงโครงสร้าง หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย ตามลำดับ	มีความสำเร็จของการ ดำเนินการร้อยละ ๗๐	ได้รับข้อเสนอแนะจาก คณะกรรมการปรับปรุง โครงสร้างหน่วยงานภายใน มหาวิทยาลัย ให้ทบทุนการ หารายได้ของศูนย์	ท บ ท ว น เป้าหมายตาม แผน ก า ร ดำเนินงานของ ศูนย์	-
๒. ควรผลักดันและส่งเสริม ให้บุคลากรของคณะได้ สร้างหรือผลิตนวัตกรรม ทางการเกษตรไปสู่เชิง พาณิชย์มากยิ่งขึ้น	-ส่งเสริมให้บุคลากรทำงานวิจัย ที่มีการบูรณาการกับศาสตร์ ด้านอื่นๆเพื่อนำไปสู่เชิง พาณิชย์มากยิ่งขึ้น	-	-	-	-	การผลิตนวัตกรรมทาง การเกษตรไปสู่เชิงพาณิชย์ยัง น้อย	บุคลากรมีภาระ งานสอนมากทำ ให้การพัฒนา โจทย์วิจัยที่ บูรณาการ ศาสตร์ด้านอื่นยัง ทำได้น้อย	-

ข้อเสนอแนะจาก ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕	กิจกรรม/โครงการที่ ดำเนินการ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	รายงานผลการดำเนินงาน			ปัญหา/ อุปสรรค/ แนวทางการ แก้ไขปัญหา	หมายเหตุ
				สรุปสาระสำคัญของการ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการที่แสดง ถึงเปลี่ยนแปลง/ ความก้าวหน้า/ร้อยละ ความสำเร็จ	ผลผลิต/ผลลัพธ์/ผลกระทบ		
การสร้างเครือข่าย ๑. ควรสร้างเครือข่าย ความสัมพันธ์กับ มหาวิทยาลัยและแหล่งทุน ตลอดจนภาคเอกชนทั้งใน และต่างประเทศ	- มีการสร้างเครือข่าย ความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย ในต่างประเทศเพิ่มขึ้น	จำนวน เครือข่ายความ ร่วมมือกับ มหาวิทยาลัย ต่างประเทศ เพิ่มขึ้น	๓ เครือข่าย	๑) มีเครือข่ายความร่วมมือกับ College of Arts and Social Sciences, Central Luzon State University ป ระ เ ท ศ ฟิ ลิ ป ปิ น ส์ ๒) มีเครือข่ายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กับบุคลากรและนักศึกษาทาง วิชาการภาษาและวัฒนธรรมไทย ใน ต า ง ป ร ะ เ ท ศ ร ะ ห ว ่าง คณະศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย แม่โจ้กับ Meio University ๓) มีเครือข่ายความร่วมมือกับ บริษัทเอกชน ได้แก่ บริษัท Clover Hotel Asoke	ร้อยละ ๑๐๐	คณะศิลปศาสตร์ได้สร้าง เครือข่ายและมีแนวทางการ พัฒนาโจทย์วิจัยร่วมกับ มหาวิทยาลัยในต่างประเทศ	-	-
	- มีการสร้างเครือข่ายความ ร่วมมือกับภาคเอกชน	จำนวน เครือข่ายความ ร่วมมือกับ ภาคเอกชน	๖ เครือข่าย	-ได้สร้างความร่วมมือกับ ภาคเอกชนในการพัฒนานักศึกษา ของคณะให้มีทักษะความเป็น ผู้ประกอบการ	ร้อยละ ๑๐๐	คณะมีสถานประกอบการตาม ความร่วมมือในการส่ง นักศึกษาเข้าร่วมฝึกงาน สหกิจศึกษา	-	-

ข้อเสนอแนะจาก ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕	กิจกรรม/โครงการที่ ดำเนินการ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	รายงานผลการดำเนินงาน			ปัญหา/ อุปสรรค/ แนวทางการ แก้ไข้ปัญหา	หมายเหตุ
				สรุปสาระสำคัญของการ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการที่แสดง ถึงเปลี่ยนแปลง/ ความก้าวหน้า/ร้อยละ ความสำเร็จ	ผลผลิต/ผลลัพธ์/ผลกระทบ		
๒. ควรสร้างเครือข่ายกับ สภาอุตสาหกรรมและ ภาคเอกชนที่สามารถ มาร่วมลงทุนทั้งการวิจัย การเรียนการสอน การ บริการวิชาการ การส่งเสริม SME อุตสาหกรรมภาพยนตร์ เพื่อขับเคลื่อน Soft power	-การเสนอของงบประมาณ สนับสนุนจากสภาอุตสาหกรรม ในการจัดทำโครงการด้าน บริการวิชาการการส่งเสริม SME อุตสาหกรรมภาพยนตร์ เพื่อขับเคลื่อน Soft power	โครงการ	๑	ได้เสนองบประมาณประจำปี ๒๕๖๗ แก่สภาอุตสาหกรรม	-	-	ยังไม่ได้รับการ แจ้งงบประมาณ ดังกล่าว	-
๓.สร้างและพัฒนาเครือข่าย ความเป็นนานาชาติ โดยเฉพาะแหล่งทุนใน ต่างประเทศทั้งด้านการวิจัย การเรียนการสอน และการ บริการวิชาการ เพื่อ ยกระดับความเป็น นานาชาติของบุคลากร หลักสูตรและนักศึกษา	-มี การ สร้าง เครือ ข่าย ความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย ในต่างประเทศทั้งด้านการวิจัย การเรียนการสอน และการ บริการวิชาการ เพื่อยกระดับ ความเป็นนานาชาติของ บุคลากร หลักสูตร และ นักศึกษา	-จำนวน เครือข่ายความ ร่วมมือกับ มหาวิทยาลัย ต่างประเทศ เพิ่มขึ้น	๕ เครือข่าย	๑) ความร่วมมือกับ Agroforestry Center Northern Thailand (AFC) ๒) ความร่วมมือกับ College of Arts and Social Sciences, Central Luzon State University ประเทศฟิลิปปินส์ ๓) ความร่วมมือกับGraduate School of Asian and African Area Studies, Kyoto University ๔) ความร่วมมือกับ Center for Southeast Asian Studies, Kyoto University ๕) ความร่วมมือกับ University of the Ryukyus	ร้อยละ ๑๐๐	คณะได้พัฒนาเครือข่ายความ ร่วมมือกับมหาวิทยาลัยใน ต่างประเทศทั้งด้านการวิจัย การเรียนการสอน และการ บริการวิชาการ เพื่อยกระดับ ความเป็นนานาชาติของ บุคลากร หลักสูตรและ นักศึกษา	-	-

ข้อเสนอแนะจาก ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕	กิจกรรม/โครงการที่ ดำเนินการ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	รายงานผลการดำเนินงาน			ปัญหา/ อุปสรรค/ แนวทางการ แก้ไขปัญหา	หมายเหตุ
				สรุปสาระสำคัญของการ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการที่แสดงถึง ความเปลี่ยนแปลง/ ความก้าวหน้า/ร้อยละ ความสำเร็จ	ผลผลิต/ผลลัพธ์/ผลกระทบ		
<u>การสื่อสาร</u> ๑.ควรสื่อสารเป้าหมายหรือ จุดมุ่งหมายของคณะฯ ให้แก่บุคลากรที่เกี่ยวข้อง ทุกภาคส่วนเข้าใจตรงกัน เพื่อให้การปฏิบัติเป็นไป ตามวัตถุประสงค์ ๒. ควรมีการประชุมพบปะ บุคลากรให้มากขึ้น เพื่อรับ ฟังปัญหาข้อเสนอแนะ หรือ แลกเปลี่ยนความรู้ในการ ปฏิบัติงานร่วมกัน	-การจัดโครงการ Meet the Dean -การจัด โครงการ จัดทำ แผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๖๖	ร้อยละของ จำนวน บุคลากรที่เข้า ร่วมโครงการ	๑๐๐	ผู้บริหารและบุคลากรได้ร่วม แลกเปลี่ยนข้อคิดเห็นในการ ปฏิบัติงาน รวมถึงได้สรุปผลการ ดำเนินงาน ประจำปี และชี้แจง แนวทางและรูปแบบการจัดการ เรียนการสอนที่สอดคล้องกับการ ประกันคุณภาพ รวมถึงชี้แจง หลักเกณฑ์การประเมินผลการ ปฏิบัติงาน และรับข้อเสนอจาก บุคลากรเพื่อการปรับปรุงและ พัฒนาต่อไป	ร้อยละ ๑๐๐	บุคลากรมีความเข้าใจ เป้าหมายการดำเนินงานของ คณะส่งผลให้ผลการ ดำเนินงานตามคำรับรองคณะ ศิลปศาสตร์ ได้คะแนน ๔.๗๔๘๒ (ข้อมูล ณ วันที่ ๒๔ ต.ค.๖๖)	-	-
๓. ควรรับฟังความคิดเห็น และร่วมกับปัญหามากขึ้น ๔. ควรเพิ่มช่องทางการ สื่อสารภายในองค์กรให้มาก ยิ่งขึ้น	- มีช่องทางการรับฟังความ คิดเห็นหลายช่อง เช่น สายตรง คณบดีผ่านเว็บไซต์คณะ ศิลปศาสตร์ Facebook Fanpage /Line	ช่องทางการรับ ฟัง ค ว า ม คิ ด หิ น และ การสื่อสาร	อย่างน้อย ๔ ช่องทาง	ผู้บริหารและบุคลากรได้มีช่องทาง การสื่อสารและรับฟังความคิดเห็น	ร้อยละ ๑๐๐	ผู้บริหารและบุคลากรได้มี ช่องทางการสื่อสารและรับฟัง ความคิดเห็นภายในองค์กรมาก ยิ่งขึ้นและทันต่อสถานการณ์ใน ปัจจุบัน	-	-
<u>การเรียนการสอน/หลักสูตร</u> ๑. พัฒนาหลักสูตรที่ข้าม ศาสตร์ กับ คณะ หรือ หลักสูตรอื่นๆ	- ส่งเสริมให้บุคลากรคณะเข้า ร่วมสอนในระดับบัณฑิตศึกษา	รายวิชา	๑	คณะศิลปศาสตร์ส่งเสริมให้ บุคลากรได้มีส่วนร่วมในการสอน รายวิชา สัมนา ๓ ในระดับ บัณฑิตศึกษา ให้กับคณะผลิต กรรมการเกษตร	ร้อยละ ๑๐๐	เกิดการบูรณาการศาสตร์การ เรียนรู้ร่วมกันในหลักสูตรของ คณะศิลปศาสตร์และหลักสูตร อื่นๆ	-	-

ข้อเสนอแนะจาก ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕	กิจกรรม/โครงการที่ ดำเนินการ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	รายงานผลการดำเนินงาน			ปัญหา/ อุปสรรค/ แนวทางการ แก้ไขปัญหา	หมายเหตุ
				สรุปสาระสำคัญของการ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการที่แสดง ถึงเปลี่ยนแปลง/ ความก้าวหน้า/ร้อยละ ความสำเร็จ	ผลผลิต/ผลลัพธ์/ผลกระทบ		
๒. ครอบสร้างและพัฒนา หลักสูตรนานาชาติ ตลอดจนเครือข่ายทั้ง นักวิจัยและนักวิชาการ รวมทั้งนักศึกษาระดับ นานาชาติให้มากขึ้น	คณะได้จัดให้มีการเรียนการสอนรายวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษให้แก่ นักศึกษาแลกเปลี่ยนจากประเทศอินโดนีเซีย	รายวิชา	๖	-คณะได้จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาแลกเปลี่ยนตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ซึ่งการเริ่มต้นการจัดการเรียนการสอนอาจพัฒนาจัดทำเป็นหลักสูตรนานาชาติต่อไป	ร้อยละ ๑๐๐	มีนักศึกษาชาวต่างประเทศสนใจเข้ามาเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนเพื่อเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษของคณะอย่างต่อเนื่อง	-	-
๓. ครอบปรับปรุงหลักสูตรให้ ทันสมัยสอดคล้องกับ ตลาดแรงงาน	- คณะมีการเปิดหลักสูตรใหม่คือหลักสูตรนวัตกรรมสังคมที่มีเนื้อหาหลักสูตรที่ทันสมัย และพัฒนานักศึกษาให้มีทักษะความเป็นผู้ประกอบการ	หลักสูตร	๑	-คณะมีการเปิดหลักสูตรนวัตกรรมสังคมใน ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เพื่อจัดการเรียนการสอนให้แก่ นักศึกษาให้เข้าใจเพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาการและส่งเสริมการเรียนรู้แก่นักศึกษาสาขาวิชานวัตกรรมสังคมด้านการเข้าใจสังคมวัฒนธรรมชุมชน การเข้าใจสภาพแวดล้อม และการจัดการทรัพยากรท้องถิ่น และการประกอบการในท้องถิ่น	ร้อยละ ๑๐๐	มีนักศึกษาเข้ามาเรียนตามแผนการรับนักศึกษา	-	-
การพัฒนาบุคลากร ๑. ครอบส่งเสริมให้บุคลากรมี ผลงานทางวิชาการและ ตำแหน่งวิชาการที่สูงขึ้น	- จัดโครงการพัฒนาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร: การพัฒนาอาจารย์หลักสูตรทางด้านภาษาเพื่อเตรียมพร้อมการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ	โครงการ	๑	- การจัดโครงการดังกล่าวเพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระเบียบข้อบังคับเกณฑ์หรือประกาศต่างๆ เกี่ยวข้องกับการเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ	- บุคลากรที่เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจระดับมาก	หลังเข้ารับการอบรมผู้เข้าร่วมโครงการฯ มีความเข้าใจหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๕ ในระดับมาก ถึงมากที่สุด	-	-

ภาคผนวก

(คำอธิบายเพิ่มเติม : ให้ระบุลำดับและชื่อรายการไฟล์ข้อมูลประกอบเพิ่มเติมที่จะปรากฏในแผ่นซีดี โดยไม่ต้องใส่เนื้อหา/เอกสารในเล่มรายงาน แต่ให้สแกนเป็นไฟล์ (*.PDF) แทน)

๑. สำเนาไฟล์รูปเล่มผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาส่วนงานที่สอดคล้องตามนโยบายและยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์
๒. เอกสารประกอบ ๑ : โครงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ ภาษาและวัฒนธรรมสู่ระดับนานาชาติ
๓. เอกสารประกอบ ๒ : โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อส่งเสริมสุขภาวะทางกายสำหรับชุมชนในย่านนวัตกรรมเกษตร อาหารและสุขภาพแม่โจ้
๔. เอกสารประกอบ ๓ : โครงการอบรมจริยธรรมการวิจัยในคน สำหรับการวิจัยทางด้านสังคมศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๖
๕. เอกสารประกอบ ๔ : โครงการกิจกรรมเข้าค่ายส่งเสริมศักยภาพการเรียนรู้และทักษะทางภาษาสำหรับนักเรียนโรงเรียนพุทธิโศภน (ครั้งที่๓)
๖. เอกสารประกอบ ๕ : โครงการส่งเสริมศักยภาพการเรียนรู้และทักษะภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนโรงเรียนยุพราชวิทยาลัยเชียงใหม่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
๗. เอกสารประกอบ ๖ : โครงการการศึกษาและรวบรวมงานเซรามิกประดับสู่การสืบสานงานศิลปกรรมล้านนา (ปั้นมอม)
๘. เอกสารประกอบ ๗ : โครงการบริการวิชาการเพื่อหารายได้ : อบรมภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น สำหรับใน ปีงบประมาณ ๒๕๖๖
๙. เอกสารประกอบ ๘ : โครงการ Engaging students in Participatory Learning and Collaborative Governance Studies
๑๐. เอกสารประกอบ ๙ : โครงการจัดการเรียนการสอนสำหรับผู้เรียนที่มีความต้องการพิเศษในระดับอุดมศึกษาเพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา
๑๑. เอกสารประกอบ ๑๐ : โครงการส่งเสริมการยกระดับคุณภาพชีวิตวิถีชุมชน การสื่อสาร สุขภาพ และการเรียนรู้ตลอดชีวิต